L’art urbain

ALPHABÉTISATION & LUTTE CONTRE L’ILLETTRISME

par BSF

CC BY SA

PUBLIC	PARTICIPANTS	ANIMATEURS	NIVEAU	PRÉPARATION	ACTIVITÉ

Objectifs

Découvrir l’art urbain
Donner son avis sur les différentes réalisations et débattre
Créer une courte vidéo de stop motion via une application sur tablette

Matériel

Ordinateur, vidéoprojecteur
5 tablettes
Gobelets réutilisables
Matériel divers : balles de tennis ou de ping-pong, quelques fils de laine colorés, pâte à modeler

Compétences travaillées

Savoir exprimer son opinion
Communiquer à l’oral
Travailler en équipe
Suivre des consignes
Maîtriser les TICE

Contenus utilisés

Vidéo Sikana :
https://www.sikana.tv/fr/art/basics-of-graffiti#chapter-1_

Vidéo BLU :
https://www.youtube.com/watch?v=7MpKvV6JLPY

Application Clayframes :
https://bit.ly/2VDOihp

Pré-requis

Savoir s’exprimer en français à l’oral

WORKFLOW

1 Préparation - 1 heure

NB pour l'animateur : activité tout public (dès 7 ans) et qui se veut inclusive, particulièrement adaptée au public en situation d'illettrisme.
Savoir a minima utiliser une tablette et penser à installer l'application ClayFrames !

Installer tables, chaises, ordinateur, rétroprojecteur, et tablettes sur lesquelles sera installée par l'animateur l'application ClayFrames. Sortir du matériel divers comme par exemple des balles de tennis, des fils de laine colorés, de la pâte à modeler…

2 Lancement - 5 minutes

Est-ce que vous savez ce que c'est le graffiti ? L'art urbain (street art) ? Quelle différence entre les deux ?

3 Déroulement - 1 heure 45 minutes

Découvrir le graffiti – 5 minutes

Visionnage de la vidéo Sikana (2 minutes).

Vous voyez parfois des tags dans la rue ? Oui ? Où ça ? Trouvez-vous ça beau ?

Découvrir l'art urbain – 10 minutes

Visionnage de la vidéo d'une réalisation de l'artiste BLU (9 minutes 54 secondes).

Débattre – 20 minutes

Qu'avez-vous compris de la vidéo ? Qu'est-ce qui vous a marqué ? Trouvez-vous ça beau, et pourquoi ? Pourquoi ce titre « Big Bang Big Boom » ? Quelle place pour le son dans la vidéo ?

Inventer – 20 minutes

Réfléchir à la scénarisation d'un petit film de stop motion d'une minute.

Créer – 30 minutes

Filmer, monter et partager la vidéo (application ClayFrames sur tablette).

Partager – 20 minutes

Visionner les films créés et échanger entre participants.

4 Clôture - 5 minutes

Remerciements, suggestions de contenus, possibilité d’explorer les autres vidéos du module Sikana.