

Souvenirs de la France et de Paris

ÉDUCATION

par Abelya et Ferdinand



PUBLIC



PARTICIPANTS



ANIMATEURS



NIVEAU



PRÉPARATION



ACTIVITÉ

Description

Atelier de conversation en français niveau B1/B2 autour du thème des souvenirs et impressions de la France et de Paris

Objectifs

Compréhension orale : synthétiser et échanger sur un extrait de livre lu à voix haute par un animateur
Découvrir et/ou approfondir ses connaissances sur la France et Paris
Restituer par écrit et/ou par une prise de parole un souvenir de manière structurée en français

Contenus utilisés

Paris en noir et black, Eddy L. Harris. Éditions Liana Levi, 2008, pages 47-49, 118-119, 159-162, 205-207

Matériel

Livre *Paris en noir et black*
Tables
Chaises

Pré-requis

Niveau intermédiaire/avancé en français

WORKFLOW

1 Présentation - 5 minutes

Chaque membre du groupe se présente en donnant son nom, son âge, son origine, son type de lecture, sa ou ses langues parlées.

2 Lecture à voix haute d'un extrait de livre - 15 minutes

Lecture de quatre passages du livre : *Paris en noir et black*, d'Eddy L. Harris, éditions Liana Levi, 2008 :

- p. 47 à 49 : le premier appartement du narrateur et son ressenti sur Paris (ville magique, fantasmée par tous)
- p. 118 à 119 : le marché de la Bastille, le poulet rôti, l'île de la Cité, la Tour d'Argent
- p. 159 à 162 : Barbès, Château Rouge
- p. 205 à 207 : Luxembourg

Questions posées à la fin de la lecture : qu'ont-ils compris, retenu de l'extrait ? Quel est le sujet ?

Temps d'échange sur Paris : que connaissent-ils de Paris ? Qu'est-ce que cela évoque pour eux ? Qu'ont-ils déjà vu depuis qu'ils sont arrivés ? Que connaissent-ils de la France ?

3 Souvenirs et impressions de Paris - 25 à 30 minutes

Leur demander ce qu'ils connaissent de Paris.

À l'aide de nombreuses illustrations présentes dans les ouvrages de la bibliothèque ou apportées par nos soins, leur montrer certains lieux mythiques de Paris ainsi que les monuments importants.