

# Que faire à Paris ? Les divertissements et la culture

INFORMATION AUX POPULATIONS

par Abelya et Ferdinand



 <b>PUBLIC</b>	 <b>PARTICIPANTS</b>	 <b>ANIMATEURS</b>	 <b>NIVEAU</b>	 <b>PRÉPARATION</b>	 <b>ACTIVITÉ</b>
--	--	--	--	---	--

## Description

---

Temps d'échange sur les loisirs et la vie quotidienne

## Objectifs

---

Compréhension orale : synthétiser et échanger entre participants et animateurs  
Compréhension écrite : apprendre le vocabulaire des loisirs  
Découvrir et/ou approfondir ses connaissances sur les loisirs dans la vie quotidienne  
Découvrir le fonds de la bibliothèque par un temps d'échange convivial

## Contenus utilisés

---

Reportage en ligne sur les loisirs des étudiants :  
<http://www.digischool.fr/divertissement/reportage-etudiants-temps-libre-14560.php>

Enquête Le Petit journal (site, média francophone) sur temps élèves lycée français à Istanbul :  
<https://lepetitjournal.com/istanbul/actualites/micro-trottoir-au-lycee-pierre-loti-que-font-les-jeunes-de-leur-temps-libre-82587>

## Matériel

---

Livres et cartes :  
Guides de Paris  
Plans de Paris  
Plans du métro  
Carte MAP-MIE

## Pré-requis

---

Niveau de langue intermédiaire ou avancé

## WORKFLOW

1

### Lecture à voix haute d'un extrait

Choix d'une lecture qui narre la vie quotidienne de jeunes de leur âge en France (école, sorties, passions, amitiés/amours...). Après la lecture, retour des participants sur leur compréhension, travail sur les termes de vocabulaire problématiques et recueil de leur avis sur le texte.

Soit par un livre, soit sur un blog. Exemples :

Reportage en ligne sur les loisirs des étudiants :

<http://www.digischool.fr/divertissement/reportage-etudiants-temps-libre-14560.php>

Enquête Le Petit journal (site, média francophone) sur temps élèves lycée français à Istanbul :

<https://lepetitjournal.com/istanbul/actualites/micro-trottoir-au-lycee-pierre-loti-que-font-les-jeunes-de-leur-temps-libre-82587>

2

### Atelier de conversation : les goûts et les loisirs

Mise en place d'un échange informel avec eux sur leurs goûts, leurs loisirs et leurs sorties. Le but est de faire circuler la discussion, de créer une dynamique d'échange et de créer une confiance afin que les plus en retrait puissent s'exprimer.

Exemples de questions :

Quelles sont leurs musiques préférées s'ils en écoutent ? Connaissent-ils la musique française, ses musiciens ou chanteurs les plus connus ?

Regardent-ils des films ? Si oui, lesquels aiment-ils ? Connaissent-ils le cinéma français ? Savent-ils quelle place il prend dans la vie des français ?

Connaissent-ils aussi le théâtre ou les festivals ? En savent-ils quelque chose ? Y vont-ils ? Par exemple, quelle pièce ont-ils vue ? Que connaissent-ils des festivals en général et même en particulier ?

Amorcer ensuite les différents types de divertissements parisiens car sur Paris il y a énormément de concerts, de pièces, de cinémas, de musées... Il y a aussi des équipements sportifs et de loisirs comme les bowlings, les jeux de tir au laser, les jeux de rôle, des balades, des festivals gratuits à Hôtel de ville en été par exemple.

3

## Comment trouver les informations pour sortir

- Les guides : comment fonctionnent-ils ? En quoi peuvent-ils être utiles ? Où les trouver ? Où trouver des informations sur les transports ?
- La carte MAP-MIE : la présenter sur un ordinateur et les inciter à la remplir eux aussi.
- Les sites comme Sortir à Paris et des sites ou des forums de jeunes qui donnent des astuces et des conseils.

Distribution en fin de séance d'une fiche récapitulative contenant des références et des adresses de sites qui peuvent leur être utiles.