

Création de cartes de vœux de Noël

RENFORCEMENT DE LA COHÉSION SOCIALE

par Louise Charrier • Fondation CNP Assurances



PUBLIC



PARTICIPANTS



ANIMATEURS



NIVEAU



PRÉPARATION



ACTIVITÉ

Objectifs

- Être en capacité de comprendre certains codes culturels français (les vœux)
- Développer sa créativité
- Développer sa réflexion
- Se familiariser ou approfondir ses connaissances numériques
- Être capable d'écrire en français
- Découvrir de nouvelles techniques d'écriture
- Découvrir de nouvelles techniques de dessin

Matériel

- Feuilles blanches et de couleur
- Papier décoré
- Peinture et pinceaux
- Crayons de couleur
- Feutres
- Colle

Contenus utilisés

Livres (pour donner des idées créatives) :

- Les Ateliers du calme, défis labyrinthes*, L. Mallet
- Introduction au dessin*, J. Horton
- La Calligraphie. Un guide conçu pour apprendre l'art de la calligraphie*, G. Goffe et A. Ravenscroft*

WORKFLOW

1

Préparation - 20 minutes

NB pour l'animateur : créer un modèle de carte de vœux au préalable pour montrer un exemple. Charger les tablettes.

Organiser l'espace entre les différents ateliers : d'un côté un atelier de création de cartes pop-up, de cartes peintes... Et d'un autre côté, un espace dédié à la calligraphie avec le matériel nécessaire.

Toujours laisser un espace de consultation libre des livres.

Dans l'espace : sortir les livres, tablettes sur les différentes vidéos modèles, préparer les différentes sortes de feuilles, les crayons de couleur, les feutres, la peinture.

Préparation de quelques questions-réponses sur le thème de Noël et de la nouvelle année.

2

Lancement - 10 minutes

Explication de l'activité auprès des usagers.

Leur montrer les différentes vidéos, leur laisser le choix, et expliquer les différentes possibilités existantes.

3

Déroulement - 1 heure 15 minutes

Les usagers choisissent leur modèle et le réalisent.

L'animateur sert d'appui pour guider certaines étapes ou répondre aux différentes questions.

4

Clôture - 15 minutes

Demander aux usagers d'aider pour ranger les papiers qui traînent ou autres.

Expliquer aux usagers qu'ils peuvent en faire ce qu'ils veulent : soit garder la carte pour eux, soit la garder pour la donner à quelqu'un, soit la laisser dans la salle pour décorer.

5

* Contenus supplémentaires

Créations calligraphiées en papier, G. Descamps

Le Grand Livre des activités artistiques, R. J. Rodriguez

Autres cartes pop-up

Vidéos YouTube (une playlist de vidéos a été créée pour l'occasion)

Création de cartes : <https://www.youtube.com/watch?v=yFkMtX6PX78>