

# Le livre dont vous êtes le héros.l'héroïne

SANTÉ

par BSF • avec le soutien de la Fondation CNP Assurances



 <b>PUBLIC</b>	 <b>PARTICIPANTS</b>	 <b>ANIMATEURS</b>	 <b>NIVEAU</b>	 <b>PRÉPARATION</b>	 <b>ACTIVITÉ</b>
--	--	--	--	---	--

## Description

---

Drogues, sexualité  
Comportements à risque  
Âge : 15-18 ans

## Objectifs

---

Identifier des situations à risque  
Développer sa capacité à faire des choix  
Renforcer la capacité à prendre des décisions favorables pour sa santé  
Développer sa créativité

## Matériel

---

Appareils photo  
Tablettes  
Feuilles (Paperboard éventuellement)

## Compétences travaillées

---

Savoir prendre des décisions  
Avoir une pensée critique  
Avoir une pensée créative

## Contenus utilisés

---

Comic Strip It

## WORKFLOW

### 1 Préparation - 10 minutes

Installez le matériel (Paperboard).

Vérifiez que les tablettes sont chargées.

Vérifiez que les appareils photo sont chargés.

### 2 Lancement - 10 minutes

Accueillez les participant.e.s.

Expliquez-leur l'objectif de cette activité et son déroulé.

Demandez-leur s'ils.elles savent ce qu'est une histoire dont vous êtes le héros (livre-jeu). Si la réponse est non, explicitez : les livres-jeux sont des livres dont les paragraphes sont numérotés.

À la fin de la lecture d'un paragraphe, le lecteur.la lectrice a le choix entre plusieurs possibilités pour représenter les actions du personnage qu'il.elle incarne. Ces possibilités renvoient à d'autres paragraphes qui développent les conséquences des choix du lecteur.de la lectrice. Les paragraphes ne sont donc pas lus dans l'ordre des numéros et chaque lecteur.lectrice ne lira pas les mêmes paragraphes puisqu'il.elle ne fera pas les mêmes choix.

Vous pouvez commencer l'activité par une discussion libre sur ce qu'ils.elles aiment dans les soirées, puis sur les comportements ou situations à risque qu'ils.elles connaissent ou ont vécu en soirée.

### 3 Déroulement

Pour lancer l'histoire dans laquelle va s'inscrire cette activité, commencez par choisir avec les participant.e.s le cadre de l'histoire/l'intrigue : lieu, contexte, personnage. Vous pouvez mener ce brainstorming sous forme de discussion collective en notant sur un Paperboard par exemple les idées proposées et/ou retenues.

Identifiez ensuite ensemble les différentes étapes de l'histoire : que va-t-il se passer,

quels peuvent être les rebondissements ou situations ? Identifiez également les propositions ou choix possibles face à ces situations.

Proposez ensuite aux participant.e.s d'écrire sous forme de story-board/scénario les différentes situations et choix.

Phase de construction. Il est temps maintenant de commencer la création de la BD ! Proposez aux participant.e.s de jouer les scènes définies à l'étape précédente. Des participant.e.s joueront pendant que d'autres les prendront en photo.

Une fois toutes les scènes photographiées, compilez-les ensuite dans un dossier sur le serveur et proposez aux participant.e.s de créer le roman photo en BD en utilisant les photos.

Pensez bien à faire enregistrer la planche (la BD) sur le serveur !

## 4 Clôture

N'hésitez pas à clore cette activité par un petit débriefing : qu'avez-vous pensé de l'activité ? Avez-vous changé de regard sur certaines situations ? Etc.

Vous pouvez envisager de diffuser cette BD dans des lycées de la région par exemple !

**Warning:** Invalid argument supplied for foreach() in  
`/srv/data/web/vhosts/voyageursdunumerique.org/htdocs/wp-content/themes/voyageurs-du-numerique-export/inc/functions-pdf-all.php` on  
line 583